



École de Cinéma et Télévision de Québec

## Présentation de l'École de Cinéma et Télévision de Québec

Mise à jour le 20 décembre 2011

### *Historique*

L'École de Cinéma et Télévision de Québec (ECTQ) fut fondée en février 2004 pour répondre à un besoin de plus en plus criant des milieux cinématographique et télévisuel, soit le manque de main d'œuvre qualifiée et compétente. Ayant développé des formations uniques en leur genre, l'école a reçu des étudiants du Québec, du Nouveau-Brunswick, de la France, de la Belgique, de la Suisse, de la Guadeloupe et de la Martinique. D'importantes acquisitions d'équipements ainsi que des rénovations majeures en 2005 ont permis à l'ECTQ de faire peau neuve et d'affirmer davantage sa présence dans le monde francophone du cinéma. Années après années, les accomplissements de plus de 375 finissants confirment que l'ECTQ devient une plaque tournante pour la relève du cinéma.

### *Formations offertes*

L'École de Cinéma et Télévision de Québec se distingue par ses formations pratiques (20% théorique, 80% pratique), intensives (5 mois) et axées sur le marché du travail. Cinq programmes sont offerts : *Réalisation cinéma*, *Caméra et lumière*, *Montage vidéo*, *Acteur/actrice* et *Scénarisation*. Tous nos cours sont donnés par des professionnels connus et reconnus qui enseignent leurs métiers (réalisateurs, comédiens, directeurs de la photographie, monteurs, scénaristes, etc.). Les cours sont conçus pour que les finissants puissent intégrer le marché du travail dès la fin de la formation. L'ECTQ reçoit environ 80 étudiants par année, dont près de la moitié sont originaires d'Europe et des Caraïbes.

### *Accréditations*

- ✓ Agrément à titre d'organisme formateur par la Commission des partenaires du marché du travail, numéro 0051409.
- ✓ Accréditation par le Ministère du Revenu du Québec à titre d'établissement d'enseignement reconnu aux fins de la Loi sur les impôts, numéro 04-04-2875.
- ✓ Accréditation par Ressources Humaines et Développement social Canada à titre d'établissement d'enseignement reconnu aux fins de la Loi de l'impôt sur le revenu, numéro 7009/10610.

École de Cinéma et Télévision de Québec (ECTQ)  
80, rue Giroux, Québec (Québec) G2B 2X9 Canada  
Tél. : (418) 847-0009 Fax : (418) 847-0721 [www.ectq.com](http://www.ectq.com)

## *Associations*

- ✓ Membre associé corporatif du Bureau du Cinéma et de la Télévision du Québec
- ✓ Membre du Regroupement des gens d'affaires du secteur Bastien-Racine

## *Quelques réalisations et projets accomplis*

- ✓ **2004-2011** : Création, par l'équipe des professeurs, de cinq programmes de formation en cinéma et télévision uniques au Québec et suivi de leur adaptation constante aux nouvelles tendances de ces milieux.
- ✓ **2011** : Collaboration avec la Mascarade de l'Halloween de Québec 2011 pour la captation du spectacle d'Arthur L'Aventurier et sa rediffusion en direct sur la Boîte animée, située sur la rue Racine à Québec. Le projet fut supervisé par Éric Guénard, finissant en *Réalisation cinéma* à l'automne 2005. L'équipe technique était composée de Kenny Parent et Patrick Saint-Laurent, tous deux finissants du programme *Caméra et lumière* à l'hiver 2011 et de David Smit, Julie Voudenet et Ariel Fournier, étudiants en *Caméra et lumière* à l'automne 2011.
- ✓ **2011** : Poursuite du projet des *Vendredis animés, Concours de courts métrages* avec la mise sur pied de la deuxième édition, en collaboration avec le Regroupement des gens d'affaires du secteur Bastien-Racine et en partenariat avec l'Arrondissement de La Haute-Saint-Charles (Ville de Québec). Tous les vendredis soirs du 17 juin au 5 août, les meilleurs projets des étudiants en *Réalisation cinéma* des sessions d'automne 2010 et d'hiver 2011 furent présentés à La Boîte animée sur la rue Racine à Québec. Une terrasse fut aménagée à chaque présentation pour ajouter à l'ambiance de l'événement.

De plus, le projet de La Boîte animée fut identifié par le réseau Les arts et la Ville comme un projet qui « contribue à la revitalisation de l'artère commerciale qu'est la rue Racine en amenant les arts et la culture au cœur de la place publique ». On trouvera le texte complet dans leur publication *La culture mise en pratique(s) : Treize projets exemplaires issus de nos collectivités*.

Le gala de remise des prix a eu lieu le 23 septembre dans les locaux de l'ECTQ. Huit prix furent remis, un par le public, deux par l'Arrondissement de La Haute-Saint-Charles et cinq par un jury. Les gagnants de la 2<sup>e</sup> édition sont :

**Meilleur film, prix du jury** : *Le contrat* de Carl Tremblay

Prix : 500 \$ en bourse, 750 \$ en crédit de location chez les Locations Michel Trudel à Québec et 500 \$ en crédit de location chez CEV à Québec

**Meilleur film, prix du public** : *Émilie* de Justine Leclerc

Prix : 500 \$ en bourse, 750 \$ en crédit de location chez les Locations Michel Trudel à Québec et 300\$ en crédit de location chez NGW communications à Québec

**Meilleure direction de la photographie** : Ludovic Poirier pour son travail dans le film *Le contrat*

Prix : 150 \$ en bourse

**Meilleur scénario** : Alexandre Bour pour le film *Le contrat*

Prix : 150 \$ en bourse

**Meilleure mise en valeur du secteur** : *XX* d'Élisabeth Chouinard

Prix : 100 \$ en bourse

**Mention pour la mise en valeur du secteur** : *Vivre à mourir* de Bruno Lebel

Prix : 50 \$ en bourse

**Meilleur acteur** : Patrick Gauthier pour son rôle dans *Le contrat*

Prix : 100 \$ en bourse

**Meilleure actrice** : Justine Leclerc pour son rôle dans *La perception de...*

Prix : 100 \$ en bourse

Le projet des *Vendredis animés 2011, Concours de courts métrages, 2<sup>e</sup> édition*, a aussi été choisi par La Fondation Rues principales pour représenter la ville de Québec dans son *Répertoire des bons coups 2011*.

[http://www.fondationruesprincipales.qc.ca/media/publication/documents/bons\\_coups2011.pdf](http://www.fondationruesprincipales.qc.ca/media/publication/documents/bons_coups2011.pdf)

- ✓ **2011** : Collaboration avec le Petit Séminaire de Québec (Collège François-de-Laval) pour la réalisation et le montage de 5 capsules promotionnelles sur leur établissement. Le projet fut exécuté par Carl Tremblay et Caroline Chénier, tous deux finissants en *Réalisation cinéma* à l'automne 2010. Trois finissants du programme *Caméra et lumière* de la session d'hiver 2011, soit Sabine Lhommet, Sébastien Saint-Jacques et Kenny Parent, les ont assisté à la technique pour les tournages.

<http://www.psq.qc.ca/spip.php?article360>

- ✓ **2010** : Coproduction et réalisation d'une capsule vidéo présentant M. Marcel Bérubé du Groupe Perspectives pour le Salon Éducation Emploi de Québec. La capsule servira à introduire la section *Service aux entreprises* du site Internet du SEE. Le projet fut réalisé par Jean Cimon Turcotte, finissant du programme *Réalisation cinéma* à l'hiver 2007, assisté de Nicolas-Alexandre Tremblay à la technique, finissant du programme *Caméra et lumière* à l'automne 2008.

- ✓ **2010** : Élaboration de la première édition des *Vendredis animés, Concours de courts métrages* en collaboration avec le Regroupement des gens d'affaires du secteur Bastien-Racine et en partenariat avec l'Arrondissement de La Haute-Saint-Charles (Ville de Québec). Les étudiants de la session d'hiver 2010 ont réalisé huit courts métrages qui furent présentés du 18 juin au 6 août à La Boîte animée, un équipement de projection géant situé sur la rue Racine à Québec. Cinq prix furent attribués par le public et par un jury lors d'un gala qui a eu lieu à la salle Perrault de l'ECTQ le 17 septembre. Les gagnants sont :

**Meilleur film, prix du jury** : *Traqué* de Jean-Samuel Goupil

Prix : 1 500 \$ en bourse et 2 000 \$ en crédit de location chez les Locations Michel Trudel à Québec

**Meilleur film, prix du public** : *L'Amour aux temps du Roi Lion* de Samuel Charbonneau-Bouffard

Prix : 1 000 \$ en bourse et 1 000 \$ en crédit de location chez les Locations Michel Trudel à Québec

**Meilleure direction de la photographie** : William Henri pour son travail dans le film *Ophélie*

Prix : 500 \$ en bourse

**Meilleur acteur** : Jérémie Ernould pour ses rôles dans *Traqué* et *Kidnapping à Loretteville*

Prix : 250 \$ en bourse

**Meilleure actrice** : Sophie Boonen pour son rôle dans *Ophélie*

Prix : 250 \$ en bourse

De plus, l'Arrondissement de La Haute-Saint-Charles s'est mérité un prix de l'Association québécoise du loisir municipal pour le projet La Boîte animée.

- ✓ **2010** : L'ECTQ fut le commanditaire principal de la section *Cinéma* du projet du club *Attrape les TIC* réalisés dans cinq écoles secondaires de la ville de Québec. Des étudiants du secondaire devaient réaliser divers projets reliés aux TIC sous la supervision d'un professionnel du domaine. L'ECTQ a plus particulièrement collaboré à la réalisation d'un documentaire sur les sciences à l'école secondaire La Courvilloise et d'une vitrine d'information diffusée sur une télévision du hall d'entrée de l'école secondaire Le Sommet.
- ✓ **2010** : Participation à la *Zone enchantée* de la Mascarade de l'Halloween de Québec 2010. Les étudiants de l'ECTQ du programme *Acteur/actrice* de la session d'automne 2010 ont incarné des princesses de Disney et des super-héros et ont ainsi profité d'une véritable expérience en animation le temps d'une soirée, pour le plus grand plaisir des visiteurs de l'événement. L'ECTQ a également fourni de l'équipement pour le tournage d'une vidéo promotionnelle le soir de

- l'événement (réalisation de Clermont-Louis Turmel, finissant en *Réalisation cinéma* à l'automne 2008) et des étudiants du programme *Caméra et lumière* ont pu être cadres-stagiaires sur ce projet.
- ✓ **2009** : Coproduction et coordination d'un projet de vidéo éducative de 12 minutes intitulée « Au-delà des mots...la vie quotidienne ». Il s'agit du pilote d'un projet d'outil pédagogique en alphabétisation commandé par le Groupe Action Pour S'en Sortir, le GAPSS. Le projet fut scénarisé par Martin Matte, professeur à l'ECTQ et réalisé par Clermont-Louis Turmel, finissant du programme *Réalisation cinéma* à l'automne 2008.
  - ✓ **2009** : Coproduction et réalisation de trois capsules de type Vox pop pour le 15<sup>e</sup> anniversaire du Salon Éducation Emploi de Québec qui serviront d'éléments promotionnels sur leur site Internet. Le projet fut réalisé par Jean Cimon Turcotte, finissant du programme *Réalisation cinéma* à l'hiver 2007.  
<http://www.saloneducationemploi.com/fra/informations-visiteurs.asp>
  - ✓ **2009** : Gagnante du concours « Gagnez une évolution créative de 5 000 \$ » organisé par Turbulences – énergie créative. Un jury a sélectionné cinq entreprises finalistes, dont l'ECTQ, parmi les 130 candidatures reçues et un tirage au sort a déterminé la grande gagnante.

### *Expositions et écoles visitées*

- ✓ Expositant au Salon Éducation Emploi de Québec depuis 2006
- ✓ Centre Saint-Louis, Québec
- ✓ Collège Saint-Bernard de Drummondville
- ✓ École secondaire Donnacona, Donnacona
- ✓ École secondaire des Patriotes, Saint-Eustache
- ✓ École secondaire des Sentiers, Québec
- ✓ École secondaire du Mont Saint-Sacrement, Québec
- ✓ École secondaire polyvalente de l'Ancienne-Lorette
- ✓ École secondaire Roger-Comtois de Loretteville
- ✓ École secondaire Saint-Marc, Saint-Marc-des-Carières

### *Liste de quelques sites Internet mentionnant l'ECTQ*

- ✓ Répertoire de formation en cinéma et télévision du Conseil des ressources humaines du secteur culturel : <http://www.formationcinetele.ca/Provider-130>
- ✓ Section Apprentissage – écoles spécialisées du site de l'Association des réalisateurs et réalisatrices du Québec :  
<http://www.arrq.qc.ca/index.php?vSection=accueil&vOption=Formation>
- ✓ Répertoire des programmes de formation du Qui fait Quoi :  
<http://www.qfq.com/4dcgi//4dcgi/index.4d?showBz&ID=9&type=&start=0&cat=&typeCat=guideEnt&fourn=&prod=&area=formation??54938>

- ✓ Réseau des entreprises canadiennes d'Industrie Canada :  
<http://www.ic.gc.ca/eic/site/ccc-rec.nsf/fra/accueil>
- ✓ Répertoire des formations au Canada du site français Le guide des formations :  
[http://www.leguidedesformations.fr/pages/formations\\_pays.php?pays=Canada&id\\_region=202](http://www.leguidedesformations.fr/pages/formations_pays.php?pays=Canada&id_region=202)
- ✓ Répertoire des formations du Guide des métiers : <http://www.net-guidance.com/>
- ✓ Répertoire des formations de la Fondation de la formation continue pour le cinéma et l'audiovisuel de Suisse : [http://www.focal.ch/cgi-bin/cf/f\\_schools/org.cfm?id=474](http://www.focal.ch/cgi-bin/cf/f_schools/org.cfm?id=474)
- ✓ Répertoire des formations de Jobboom : [www.jobboom.com](http://www.jobboom.com)
- ✓ Répertoire des formations en cinéma et média des collèges et universités canadienne du Queen's University :  
<http://www.film.queensu.ca/Links/Schools.html#Quebec>
- ✓ Section Services de production/formation du Québec shooting guide 2010, version Internet et version imprimée :  
<http://www2.infopresse.com/blogs/actualites/archive/2010/05/19/article-34774.aspx>
- ✓ Section Formation du site du Bureau du cinéma et de la télévision du Québec :  
<http://www.bctq.ca/ressources-professionnelles.php#formation>
- ✓ Section Sites et blogs du site français Cinefiches :  
<http://www.cinefiches.com/sitetblog.php>
- ✓ Le site du cinéma belge Cinergie.be :  
[http://www.cinergie.be/organisation/cole\\_de\\_cinema\\_et\\_television\\_de\\_quebec](http://www.cinergie.be/organisation/cole_de_cinema_et_television_de_quebec)